

بنك الأسئلة لوحدة الزهايمر

شامل القواعد

٢٠٠٩ للصف الحادي عشر الأكاديمي

إعداد الأستاذ: عبدربه الحسنات

بنك أسئلة الزهايمر

١. المعنى الصحيح لكلمة "تضاؤلاً" كما وردت في عبارة (أَظْهَرَتِ النَّتَائِجُ تَضاؤلاً فِي قِشْرَةِ الدِّمَاغِ)
 د - تحسين الجودة ج - زيادة العدد ب - صغر الحجم أ - كبر الحجم
٢. المرادف المناسب لكلمة "الخوف الشديد"
 د - الرهبة ج - الهلع ب - القلق أ - العزلة
٣. المعنى الصحيح لكلمة "المَلْوَسَة" كما وردت في عبارة (وَتَغَيُّرَاتٍ نَفْسِيَّةٍ: كَالْنَحْيِبِ دونَ سَبِّ، وَالْعِدَائِيَّة، وَالْمَلْوَسَةِ).
 أ - الإحساس بالواقع ب - تخيل وقائع غير حقيقة نتيجة اختلال عقلي ج - إدراك الأحداث بدقة د - التفكير الواضح
٤. المرادف المناسب لكلمة "الانشغال":
 د - الهروب ج - الاسترخاء ب - الانخراط أ - ضعف الإدراك الفطري
٥. النتيجة النهاية المحتملة لتطور مرض الزهايمز:
 ب. فشل الدماغ في التواصل مع باقي أعضاء الجسم
 د. الخمول والكسل
 ج. صعوبات في التناسق الحركي
٦. المرادف المناسب لكلمة "تأهيل" كما وردت في عبارة (وَتَأهيلُ عَايَلَةِ الْمَرِيضِ وَتَقْدِيمُ الدَّعْمِ التَّفْسِيِّ لِهَا).
 ب - جذرها (أهل) وتعني له أهل
 ج - جذرها (أهل) تأخير
 أ - جذرها (أهل) وتعني إعداد
٧. أحد الأسباب الشائعة للوفاة في مرحلة الخرف المتأخر أحد مراحل مرض الزهايمز:
 د. ارتفاع الكوليسترون ج. السكري ب. الالتهاب الرئوي أ. الأمراض القلبية
٨. العارض الأولي الذي يشتراك فيه معظم مرضى الزهايمز:
 ب. التغيرات النفسية
 ج. فقدان القدرة على التواصل
 د. عدم اكتساب ذكريات جديدة
 أ. فقدان الذكريات القديمة
٩. يبلغ المتوسط الحسابي لسنوات حياة المريض بعد التشخيص:
 د. أربع عشرة سنة ج. عشر سنوات ب. سبع سنوات أ. خمس سنوات
١٠. عدد المرضى الذين قد يعيشون لأكثر من سبع سنوات بعد التشخيص:
 د. لا أحد من المرضى ج. جميع المرضى ب. معظم المرضى أ. قلة من المرضى
١١. دلالة العبارة: "وأعقب ذلك ازدياداً مطرداً في فقدان الذاكرة أرداها طريحة الفراش":
 ب. استقرار الحالة الصحية مع أعراض طفيفة.
 ج . تطور أعراض المرض وصولاً لفقدان السيطرة على الذات وانعدام القدرة الحركية.
 د- تدهور الإدراك الدلالي.

١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
ج	أ	ب	د	ب	أ	ب	ب	ب	ج	ب

١٢. دلالة العبارة: "لظنه أنّ مرض السيدة لم يكن نفسيًا بل عضويًا" الواردة في نصّ (الزهايمر):
- بـ- المرض ناتج عن اضطرابات في الجهاز العصبي فقط.
 - دـ- الحالة تحسّنت بعد العلاج النفسي.
 - أـ- المرض ناتج عن مشاكل نفسية وعاطفية.
 - جـ- مسببات مرض السيدة تضاؤل في قشرة الدماغ
١٣. دلالة العبارة: "يصيب خلايا الدماغ مسبباً فقداناً مستمراً للذاكرة":
- بـ- تأثير الذاكرة بالتدريج بشكل متتابع.
 - دـ- لا تأثير للمرض على الذاكرة
 - أـ- المرض يسبب فقداناً مؤقتاً للذاكرة
 - جـ- تحسن الذاكرة بمرور الوقت
١٤. دلالة العبارة: "إلى أن تفصل المريض عن هويته ونشاطاته وأصدقائه":
- بـ- حالة المريض في الخرف الأولى.
 - دـ- المرض يؤدي إلى الخمول.
 - أـ- المرض يؤدي إلى تذويب العلاقات الاجتماعية.
 - جـ- المرض يلغى الوعي والإدراك، فيصبح المريض غريباً عن محیطه
١٥. سبب تسمية مرض آلزهايمر بهذا الاسم:
- بـ- نسبة إلى مريضة كانت تعاني من هذا المرض.
 - دـ- لأنه يصيب الأشخاص المسنين فقط.
 - أـ- نسبة إلى مريضة كانت تعاني من هذا المرض.
 - جـ- لأنه يؤدي إلى فقدان الذاكرة بشكل كامل منذ البداية.
١٦. سبب ظنّ آلزهايمر أنّ المرض عضويٌ وليس نفسيًّا:
- أـ- لأن المريضة كانت تعاني من أعراض نفسية فقط.
 - بـ- لأن الأعراض كانت غريبة وتشمل فقدان الذاكرة، الهذيان، والهلع، وانتهت بتدهور جسدي.
 - جـ- لأن المريضة شُفيت بعد تناول الأدوية النفسية.
 - دـ- لأن الأعراض ظهرت فقط عند كبار السن.
١٧. أظهرت نتائج تشريح دماغ المريضة التي درس حالتها آلزهايمر:
- بـ- زيادة في حجم الدماغ وظهور أعراض نفسية جديدة.
 - دـ- عدم وجود أي تغيرات في الدماغ.
 - أـ- تضاؤل في قشرة الدماغ وتجمعات دهنية في أنسجته.
 - جـ- إصابة لبعض خلايا الدماغ وتجلطات دموية
١٨. الفرق بين كلمتي "الأعراض" و"المظاهر" في سياق الحديث عن المرض:
- أـ- الأعراض هي ما يشعر به المريض، والمظاهر هي ما يلاحظه الطبيب.
 - بـ- الأعراض هي علامات المرض التي يلاحظها الطبيب، والمظاهر هي ما يشعر به المريض في كل مرحلة.
 - جـ- الأعراض هي تصرفات المريض الغريبة، والمظاهر هي الأضرار الجسدية.
 - دـ- الأعراض والمظاهر كلمتان متادفتان تُستخدمان بنفس المعنى.
١٩. بدأت تسمية المرض باسم "آلزهايمر" واستُخدم بشكل رسمي لتشخيص الحالات المشابهة:
- بـ- منذ عام ١٩١١ بعد تشخيص حالات مشابهة
 - دـ- منذ اكتشاف العاقاقير لعلاج المرض.
 - أـ- منذ عام ١٩٠٦ بعد نشر البحث الأولي.
 - جـ- منذ القرن التاسع عشر مع أول ظهور للأعراض.
٢٠. المقصود بكلمة "الخرف"
- بـ- أعراض تؤثر على القدرات العقلية والاجتماعية نتيجة عدة أمراض.
 - دـ- حكاية شعبية متداولة بين الأجيال.
 - أـ- مرض عقلي يسبب الهلوسة فقط.
 - جـ- مرض نفسي ناتج عن التوتر.

٢٠	١٩	١٨	١٧	١٦	١٥	١٤	١٣	١٢
ب	ب	ب	أ	ب	ب	ج	ب	ج

٢١. يُعدّ اختيار "الخرف" كبديل لوصف مرض مثل آلزهايمر موفقاً، وذلك:
- لأنه يصف المرض بدقة من حيث فقدان المريض القدرة على التحكم في حركته فقط.
 - لأنه يشير إلى فقدان ترابط الفكر والإدراك والقدرة على التعبير.
 - لأنه يصف حالة شفاء المريض بعد فترة.
 - لأنه يرمي إلى الذاكرة القوية للمريض.
٢٢. يعني الوصف الزمني المتعلق بالزهايمر:
- أن الخرف مرتبط فقط بالشباب.
 - أن التقدم في العمر يزيد من خطر الإصابة بالخرف، لكنه ليس جزءاً طبيعياً من الشيخوخة.
 - أن التقدم في العمر لا يؤثر على خطر الإصابة بالخرف.
 - أن الخرف يقتصر على الأشخاص الذين تجاوزوا سن الثمانين فقط.
٢٣. نسبة الإصابة بمرض آلزهايمر عند الإناث حسب الإحصائيات الأمريكية:
- | | | | |
|-----|-----|-----|----|
| ٤٠٪ | ١٥٪ | ١٠٪ | ٥٪ |
| ج. | ج. | ب. | أ. |
٢٤. الأعراض التي قد تظهر على المصاب مع تطور مرض الزهايمر:
- الارتباك وتقلبات المزاج وفقدان الذكريات.
 - فقدان الوزن وارتفاع ضغط الدم.
 - التشنجات العصبية.
 - النشاط الزائد والقدرة على التعلم.
٢٥. العامل الذي يؤدي إلى زيادة احتمالية الوراثة والإصابات في مرحلة الخرف المتوسط:
- ضعف الذاكرة فقط.
 - ارتفاع ضغط الدم.
 - القلق والاكتئاب.
 - تدھور التناسق الحركي.
٢٦. نتيجة فقدان المفردات لدى مريض الزهايمر:
- تأثير الأعمال اليومية.
 - فقدان التواصل لدى المريض.
 - تدھور التناسق الحركي.
 - النحيب والهلوسة.
٢٧. إحدى الفئات العمرية يمكن أن تصاب بمرض آلزهايمر:
- فقط الأشخاص الذين تجاوزوا سن ٦٥ عاماً.
 - منهم في العقد الثالث أو الرابع أو الخامس، مع ارتفاع الاحتمال لمن هم فوق سن ٦٥.
 - فقط الأشخاص الذين تتراوح أعمارهم بين ٥٠ و ٦٠ عاماً.
 - فقط الشباب دون سن ٣٠ عاماً.
٢٨. معنى كلمة (تضاؤل) الواردة في العبارة (أظهرت النتائج تضاؤلاً في قشرة الدماغ):
- من الجذر(ضوء) وتعني الذلة.
 - من الجذر(ضوء) وتعني صغر الحجم.
 - من الجذر(تضاءل) وتعني صغر الحجم.
 - من الجذر(تضاءل) وتعني صغر الحجم.
٢٩. يمكن لاتباع أسلوب حياة صحي أن يؤثر على خطر الإصابة بمرض آلزهايمر:
- يزيد من خطر الإصابة بالخرف.
 - لا يؤثر على خطر الإصابة بالمرض.
 - يسبب تدهوراً أسرع في القدرات العقلية.
 - يقلل من خطر الانحدار الإدراكي بشكل ملحوظ.
٣٠. واحد من الأنماط الغذائية يعتبر صحيحاً للوقاية من مرض آلزهايمر:
- نظام يحتوي على اللحوم الحمراء فقط.
 - نظام صحي وقلة تناول اللحوم الحمراء.
 - نظام غذائي خالي من الفواكه والخضروات.
 - نظام غني بالسكريات والدهون الضارة.

٣٠	٢٩	٢٨	٢٧	٢٦	٢٥	٢٤	٢٣	٢٢	٢١
ب	ج	ج	ج	ج	ب	أ	ج	ب	ب

٣١. دور الإرادة الذاتية في تحقيق نمط حياة صحي:
 أ) الإرادة الذاتية تجعل الإنسان ناجحاً في مقاومة الكسل.
 ب) الإرادة الذاتية تلعب دوراً كبيراً في الحفاظ على ممارسة الرياضة والنشاطات الاجتماعية والتدريبات الذهنية.
 ج) الإرادة الذاتية تساعده فقط في اختيار الطعام الصحي.
 د) الإرادة الذاتية مهمة فقط في العادات الغذائية.
٣٢. أحد الآتية من سبل الوقاية المقترحة من مرض آلزهايمر:
 أ) تجنب القراءة والأنشطة الذهنية.
 ب) تناول الأطعمة غير الصحية وممارسة حياة خالية من الأنشطة الاجتماعية.
 ج) ممارسة الرياضة، تناول مضادات الأكسدة، والمشاركة في الأنشطة الاجتماعية.
 د) عدم تناول الفيتامينات وتجنب النشاط البدني.
٣٣. يتم التركيز على تنمية المهارات الفكرية كوسيلة مقترحة للوقاية من آلزهايمر:
 أ- لأن المهارات الفكرية تساهم في تدهور أسرع للذاكرة.
 ب- لأنها تؤخر ظهور الخرف وتقلل من آثاره عند ممارستها.
 ج- لأنها تمنع تماماً الإصابة بالخرف عند ممارستها.
 د- لأنها غير مرتبطة بمرض آلزهايمر.
٣٤. النتيجة المحتملة لضعف الإدراك الفطري:
 أ- نسيان مؤقت لبعض الذكريات.
 ب- تأثير الذاكرة الخاصة بالأعمال اليومية وصعوبة اكتساب قدرات جديدة.
 ج- نسيان الأصدقاء والأقارب وضمور العضلات.
 د- نسيان المفردات وصعوبة التكلم والاعتماد كلياً على الآخرين.
٣٥. النتيجة التي تنشأ عن صعوبة تذكر المفردات:
 أ- فقدان القدرة على التواصل لدى المريض.
 ج- تحسين الذكريات القديمة.
٣٦. السبب المحتمل للنحيب والصراخ والعداية لدى المريض:
 أ- إصابة الذاكرة المسئولة عن اللغة
 ج- التغيرات النفسية التي يمر بها المريض.
٣٧. النتيجة المترتبة على إصابة الذاكرة طويلة الأجل:
 أ- صعوبة تذكر الأنشطة اليومية فقط.
 ج- تحسين الذاكرة قصيرة الأجل.
٣٨. المرحلة التي يفقد فيها المريض القدرة على التحدث:
 أ. مرحلة الخرف الأولى ب. مرحلة ما قبل الخرف
 ج. مرحلة الخرف المتقدّم د. مرحلة الخرف المتوسط
٣٩. السبب الذي يؤدي إلى فقدان القدرة على التواصل لدى المريض:
 أ- ضعف التناسق الحركي ب- التغيرات النفسية
 ج- ضعف الإدراك الفطري د- صعوبة تذكر المفردات.

٣٩	٣٨	٣٧	٣٦	٣٥	٣٤	٣٣	٣٢	٣١
د	ج	ب	ج	أ	ب	ب	ج	ب

٤٠. العارض الذي يميز مرحلة الخَرَف المُتوسِّط:
- أ. صعوبة تذكر الأقارب ب. الاعتماد الكلي على الآخرين ج. الارتباك بشأن الأماكن
٤١. المعنى الذي يفيده حرف الجر (من) في عبارات مثل: "من أعراض...، من ظواهر...":
- أ- الشمولية والتعميم ب- الاستثناء ج- التبعيض وعدم الشمولية
٤٢. في عبارة "فيبدو المريض ضائعاً في أماكن أليها"، وُفِّقت الكاتبة في اختزال مشاعر المريض بهذه الكلمات:
- أ. لا، لأن العبارة تفتقر إلى التفاصيل الدقيقة عن حالة المريض.
 ب. نعم، لأنها اختصرت حالة فقدان الإدراك والذاكرة لدى المريض.
 ج. لا، لأنها لا تعكس تماماً الحالة النفسية للمريض.
 د. نعم، لأنها تعبّر عن حالة عدم الضياع والانطلاق لدى المريض.
٤٣. البعد النفسي الذي يتركه تعبير "فيبدو المريض ضائعاً في أماكن أليها":
- أ- يبعث على الاطمئنان والراحة.
 ب- يثير مشاعر الغموض والتساؤل.
 ج- يترك أثراً صعباً بسبب غياب الذاكرة ووعي المريض بمحيطة
 د- يعزز الثقة بقوّة المريض وقدرته على التغلب على الصعاب.
٤٤. كيف ترى تأثير العبارات التي تشير إلى عدم وجود علاج شافٍ للمرض على القارئ القلق؟
- أ- تزيد من توتر القارئ وتخييفه.
 ب- تعطي القارئ معلومات مضللة وغير دقيقة.
 ج- توفر للقارئ معلومات موضوعية ودقيقة تجعله مستعداً للتعامل مع حالة المريض.
 د- تجعل القارئ يشعر بالتأفؤل المفروط تجاه حالة المريض.
٤٥. الدور الذي تلعبه المتزادات مثل (أطوار ومراحل، الريبة والقلق) في النص:
- أ- تعدد الفهم وتجعل النص صعباً على القارئ.
 ب- توضح المعنى وتعمل على شرحه لضمان فهم القارئ.
 ج- تعطي النص نغمة شاعرية وإيقاعية.
 د- تستخدم للزينة البلاغية.
٤٦. العارض المشترك للمصابين بالزهايمير في كافة مراحله:
- أ- عدم اكتساب ذكريات جديدة
 ب- موت المريض بالزهايمير
 ج- المريض فقد القدرة على التفاعل مع محبيه المألف.
٤٧. المرحلة الأولى من مرض الزهايمير وفيها يتم التأكيد من الإصابة بالزهايمير:
- أ- مرحلة الخَرَف المُتقدِّم ب- مرحلة الخَرَف الأولى ج- مرحلة ما قبل الخَرَف
٤٨. الفائدة من استخدام الكاتبة لتعابيرات مثل "أطوار" و"مراحل" عند وصف تقدم المرض:
- أ- تقليل من أهمية الأعراض التي تظهر على المرضى
 ب- توضيح اختلاف تطور المرض بين الأفراد
 ج- إظهار التشابه الكبير بين جميع المرضى
 د- التركيز على الجانب العاطفي للمصابين

٤٨	٤٧	٤٦	٤٥	٤٤	٤٣	٤٢	٤١	٤٠
ب	ب	أ	ب	ج	ج	ب	ج	أ

٤٩. يُعتبر توضيح عدم وجود علاج شافٍ للمرض مفيداً للقارئ القلق:
- لأنه يشعر القارئ باليأس التام من حالة المريض
 - لأنه يظهر أن جميع المرضى لديهم نفس مسار المرض
 - لأنه يعطي القارئ معلومات موضوعية تساعده على التعامل مع المرض بواقعية
 - لأنه يجعل القارئ يعتمد فقط على الحلول البديلة
٥٠. الذي يعكسه استخدام الكاتبة لعبارة "قلة من المرضى":
- التركيز على الحالات العامة والشائعة
 - التبعيض والتأكيد على أن الحالة ليست شاملة لجميع المرضى
 - معنى كلمة "فريدة" في السياق اللغوي (عرضت حالة فريدة من نوعها ..)
٥١. معنى كلمة "مطرد" في سياق الحديث عن تطور الأعراض (وأعقبه ازدياد مطرد في فقدان الذاكرة):
- منتشرة بكثرة
 - متميزة لا نظير لها.
 - ضعيفة ولا تستمر
 - سريعة الزوال
٥٢. تعني كلمة "مطرد" في سياق الحديث عن تطور الأعراض (وأعقبه ازدياد مطرد في فقدان الذاكرة):
- متتابع ومستمر.
 - سريع التحول
 - مفاجئ
 - متقطع
٥٣. الأعراض الأولية لمرض الزهايمير
- فقدان الشهية والتعب الشديد
 - تحسين في الذاكرة قصيرة الأجل
 - فقدان الذاكرة وهذيان يصاحبها هلع وصرارخ
 - نشاط زائد في الحركة
٥٤. دلالة العبارة (يعتمد فيها المريض كلياً على غيره في قضاء احتياجاته اليومية):
- مرحلة الحرف الأولى
 - مرحلة ما قبل الحرف
 - مرحلة الحرف المُتقدِّم
 - مرحلة الحرف المتوسط
٥٥. دلالة عبارة "جعلها طريحة الفراش":
- أجعلها قوية ونشطة
 - جعلها نائمة في فراشها
 - منعها من النوم لفترات طويلة
 - تدهور حالتها الصحية وفقدان السيطرة الحركية
٥٦. معنى كلمة "هذيان": في العبارة (وكانت تعاني من فقدان الذاكرة وهذيان يصاحبها أحياناً هلع وصرارخ)
- اضطراب عقلي مؤقت يتميز باختلاط أحوال الوعي
 - عجز عقلي متزايد
 - حالة من السكون والاسترخاء
 - صعوبة في الحركة والتوازن
٥٧. من الأنشطة التالية يعتبر هديةً فكريةً جيدةً لمرضى الزهايمير في بدايته:
- أممارسة ألعاب الفيديو فقط
 - تناول الطعام مع الأصدقاء فقط
 - القراءة والشطرنج
 - تصفح وسائل التواصل الاجتماعي
٥٨. معنى كلمة "هَلْع": في عبارة (وكانت تعاني من فقدان الذاكرة وهذيان يصاحبها أحياناً هلع وصرارخ)
- فرحة شديدة
 - خوف شديد
 - تردد
 - هدوء واسترخاء
٥٩. كل الأعراض الآتية نتيجة إصابة المنطقة المسؤولة عن اللغة ، ما عدا:
- التوقف الفجائي خلال الحديث بشكل ملحوظ
 - انعدام القدرة على المشاركة في حوار ما
 - صعوبة تذكر المفردات
 - عدم القدرة على تحديد انعكاساتهم في المرأة

٥٩	٥٨	٥٧	٥٦	٥٥	٥٤	٥٣	٥٢	٥١	٥٠	٤٩
ج	ب	د	أ	ج	ج	ب	ب	ب	ج	ج

أ. عبدربه العسقان

۷۰	۶۹	۶۸	۶۷	۶۶	۶۵	۶۴	۶۳	۶۲	۶۱	۶۰
د	ب	ب	ج	د	د	ج	ج	ج	ب	د

٧١. إذا كان أحد الأعراض الأولية لمرض الزهايمر هو النسيان المتكرر للأحداث الحديثة، الاستراتيجية الأنسب للتعامل مع هذه الحالة لمساعدة المريض على الحفاظ على استقلاليته لأطول فترة ممكنة:
- تجنب تكرار المعلومات له كي لا يشعر بالإحراج.
 - تقديم الدعم الكامل في جميع الأنشطة اليومية لتقليل المجهود العقلي عليه.
 - تشجيع المريض على استخدام وسائل التدوين واللاحظات لتنذّر الأحداث.
 - ترك المريض يعتمد على ذاكرته فقط حتى يتكيّف مع فقدان الذاكرة.
٧٢. تنتهي المظاهر (شخص مصاب بالزهايمر فقد التناسق الحركي ونسى المفردات ويعتمد على الآخرين في حياته اليومية) إلى :
- مرحلة ما قبل الخرف
 - الخرف الأولى.
 - الخرف المتوسط.
 - الخرف المتقدم.
٧٣. أحد المظاهر التالية يعتبر دلالة على فقدان الذاكرة لدى مرضى الزهايمر:
- الاعتماد المتزايد على التدوين لأداء أنشطة يومية.
 - القدرة على التعامل بسهولة مع الفواتير والأرقام.
 - يساعد على التعافي
 - يمنع ويعرف
٧٤. معنى كلمة "يُعوق" في سياق "وذلك يُعوقُ استذكار الأشياء":
- فقدان التناسق الحركي
 - يعزز الاستقلالية
٧٥. إحدى العبارات التالية تُعد من مظاهر مرض الزهايمر:
- تحسّن قدرة المريض على التذكر.
 - الاستقلالية في إدارة الأنشطة اليومية.
٧٦. دلالة العبارة "والاستعلام المتكرر عن معلومة أو حدث جديد":
- فقدان القدرة على التواصل .
 - صعوبة في الاحتفاظ بالمعلومات الحديثة.
٧٧. يعني مرض الزهايمر من صعوبة في إنهاء المهام اليومية ، وذلك:
- لأنه يواجه مشاكل في التعامل مع الأرقام والفواتير.
 - لأنه يفضل الاعتماد على الآخرين.
٧٨. معنى "التدوين" في سياق النص "يصبح فيها معتمداً على التدوين":
- حفظ المعلومات عن ظهر قلب.
 - تقيد المعلومة في سجل.
 - نسيان المعلومات اليومية.
 - الاعتماد على الذاكرة.
٧٩. ما يعكسه النسيان المتكرر لدى مرضى الزهايمر:
- تحسن في ذاكرته القديمة.
 - فقدان تدريجي للذاكرة الحديثة.
٨٠. بناءً على فهمك لأعراض مرض الزهايمر، العارض الذي يؤثر على استقلالية المريض وحركته اليومية:
- صعوبة تحديد انعكاساتهم في المرأة، مما يؤدي إلى اعتقادهم بوجود شخص آخر.
 - فقدان المفردات. مع تدهور في التناسق الحركي
 - الانسحاب من النشاطات الاجتماعية والشعور بالملل من الأصدقاء.
 - مشاكل القراءة والكتابة نتيجة إصابة مناطق الدماغ المسؤولة عن اللغة.

٨٠	٧٩	٧٨	٧٧	٧٦	٧٥	٧٤	٧٣	٧٢	٧١
ب	ج	ج	ب	أ	ج	ب	ج	ج	ج

٨١. إذا كان مريض الزهايمريعاني من انعدام القدرة على المشاركة في حوار بسبب تكرار الكلمات وصعوبة تذكر المفردات، فما هي الطريقة الأنسب للتواصل معه لضمان فهمه وتفاعله؟
- أ- الحديث بشكل سريع لتجنب توقفه المفاجئ خلال الحوار
 - ب- توفير وقت كافٍ له للإجابة مع استخدام كلمات واضحة وبسيطة.
 - ج- الاعتماد على القراءة والكتابة لتوضيح الأفكار بدلاً من الحديث المباشر.
 - د- تجنب التواصل معه بشكل مباشر لتقليل شعوره بالقلق.
٨٢. ما يُسِّبِّبُ فشل مريض الزهايمري في فهم الصور المرئية والعلاقات المكانية.
- أ- الخوف والقلق.
 - ب- إصابة مناطق الدماغ المسؤولة عن اللغة.
 - ج- مشاكل في الرؤية وتحديد المسافة.
٨٣. المظاهر الذي تشير إليها العبارة "الظن بوجود شخص أمامهم عند النظر في المرأة"
- أ- خلل في الإدراك
 - ب- صعوبة التذكر.
 - ج- الفشل في القراءة والكتابة.
٨٤. السبب الأساسي لمشكلات القراءة والكتابة عند مرضى الزهايم:
- أ- فقدان الإحساس بالوقت والمكان.
 - ج- الفشل في فهم الصور المرئية.
٨٥. من السلوكيات الآتية يُعَدُّ من مظاهر العزلة لدى مرضى الزهايم:
- أ- تكرار الكلمات خلال الحديث.
 - ب- الانسحاب من النشاطات الاجتماعية والشعور بالملل من الأصدقاء.
 - ج- الفشل في فهم العلاقات المكانية.
٨٦. المظاهر الأوضح الذي يعكس تأثير الزهايم على التواصل اللغوي، هو:
- أ- الاعتماد المطلق على التدوين لأداء الأنشطة المعتادة.
 - ج- تكرار الكلمات خلال الحديث وصعوبة تذكر المفردات.
٨٧. إحدى العبارات الآتية يصف بدقة التغيرات السلوكية والنفسية التي يواجهها مريض الزهايم.
- أ- صعوبة حل المشكلات اليومية وإدارة الأرقام والفوatisir.
 - ج- الشعور بالخوف والقلق مع عدم القدرة على اتخاذ القرار.
٨٨. النتيجة النهائية لفشل الدماغ في التواصل مع باقي أعضاء الجسم عند مرضى الزهايم، هي:
- أ- الإصابة بالاكتئاب.
 - ب- نسيان الأقارب والأصدقاء.
 - ج- فقدان القدرة على الحركة.
 - د- الهلع والهلوسة.
٨٩. أي من الأعراض الآتية يُعَدُّ علامة على تطور مرض الزهايم؟
- أ- الخمول وقلة النشاط.
 - ب- النسيان المؤقت.
 - ج- الارتباك وتقلبات المزاج.
 - د- التواصل الجيد مع الآخرين.
٩٠. الكلمة المُرادفة لعبارة "الحصول على الشيء":
- أ- ارتباك.
 - ب- تقلب.
 - ج- اكتساب.
 - د- فشل.
٩١. جذر كلمة (تقرّحات) كما وردت في عبارة (وما يلبي أَنْ يَمُوتَ بِسَبِّ الْأَلْهَابِ الرِّئَوِيِّ أَوْ تَقْرُّحَاتِ الْجَسْمِ النَّاتِجَةِ عَنِ الْبَقَاءِ فِي السَّرِيرِ):
- أ- قرح.
 - ب- حرق.
 - ج- فرج.
 - د- تقر

٩١	٩٠	٨٩	٨٨	٨٧	٨٦	٨٥	٨٤	٨٣	٨٢	٨١
أ	ج	ج	ج	ج	ج	ب	د	أ	ج	ب

٩٢. جذر الكلمة "مؤدياً":

أ- أدو.

ب- أدي.

ج- ديب.

د- دهب.

٩٣. ما المعنى الأقرب لكلمة "تدهور" الواردة في العبارة: (وتَدَهُرُ الذَّاكِرَةُ الدِّلَالِيَّةُ، وَانْدَعَامُ إِدْرَاكِ مَعْنَى الْعَلَاقَاتِ بَيْنَ الْأَشْيَاءِ)

أ- تقدم

ب- تراجع

ج- استقرار

د- ازدهار

٩٤. ما الكلمة التي تعني "الكسيل"؟

أ- النشاط

ب- الخمول

ج- الجهد

د- الحيوية

٩٥. تعني كلمة "يَلْبَثُ" في سياق: "فَمَا يَلْبَثُ حَتَّى يَشْعُرَ أَنَّهُ ضَائِعٌ فِي أَمَانِ الْفَهَامِ":

أ- يرحل

ب- يختفي

ج- ينتقل

د- يمكث

٩٦. معنى "التحبيب":

أ- ضحك شديد

ب- بكاء شديد

ج- حديث طويل

د- شعور بالفرح

٩٧. من أعراض الخرف الأولى:

أ- صعوبة في التعرف على الأشخاص ب- ضعف الإدراك الفطري

٩٨. كل الأعراض الآتية تشير إلى مرحلة الخرف المتوسط، ماعدا:

أ- فقدان القدرة على التنسيق الحركي ب- الاعتماد على الآخرين ج- صعوبة التعرف على الأقارب

٩٩. كل الآتية من التغيرات النفسية التي قد تحدث في مرحلة الخرف المتوسط ما عدا:

أ- فقدان القدرة على الصراخ ب- العدائية ج- التحبيب دون سبب

١٠٠. تدلّ العبارة "يعتمد فيها المريض كلياً على غيره في قضاء احتياجاته اليومية"، على:

أ- مرحلة الخرف المتقدم ب- مرحلة الخرف الأولى ج- مرحلة الخرف المتوسط

١٠١. دلالة العبارة "يفقد القدرة على التحدث مع خمول وتعب شديدين":

أ- فقدان القدرة على الحركة ب- مرحلة الخرف المتقدم ج- الخرف الأولى

١٠٢. كل الآتية تفسّر خلو المقالة العلمية من الصور الفنية ما عدا:

أ- الاستناد إلى الحقائق ج- إبراز المعنى من خلال التقرير بالمحسوس

ب- إثبات النظريات بالأدلة والبراهين د- استخدام لغة علمية تقريريّة

١٠٣. (القارئ بحاجة إلى معلومات دقيقة تتضح من خلالها الصورة ليعرف ما ينتظر مريضه، وليس بحاجة إلى معلومات مضللة خادعة. هذه المعلومات تعطيه الثقة بالموضوعية والدقة في الطرح والعرض). تعدّ هذه

العبارة نتيجة لـ :

أ- معرفة المحيطين بالمريض كيف يتعاملون معه

ج- أسباب المرض المجهولة وعدم وجود علاج شاف

ب- طمأنة المحيطين بالمريض وإزالة الخوف والقلق

د- تدهور سريع للعلاقات الاجتماعية

١٠٤. من العوامل المقترحة التي قد تزيد من احتمالية الإصابة بمرض الزهايمرو:

أ- العيش بشكل صحي

ج- ممارسة الرياضة بانتظام

ب- الإصابة بالسكري وضغط الدم المزمن

د- تناول الأطعمة الغنية بالفيتامينات

١٠٤	١٠٣	١٠٢	١٠١	١٠٠	٩٩	٩٨	٩٧	٩٦	٩٥	٩٤	٩٣	٩٢
ب	ج	ب	ب	ب	أ	د	د	ب	ب	د	ب	ب

١٠٥. كل الآتية تعد سبباً لتوظيف الأرقام والنسب المئوية في المقالة العلمية ، ما عدا:
 أ. تأكيد المعلومة ب. إضفاء الثقة بقوّة المقالة ج. صحة مضمون المقالة
١٠٦. تنتهي ظاهرة عدم ذكر المفردات لواحد من المراحل الآتية:
 أ- مرحلة ما قبل الخرف ب- مرحلة الخرف الأولى
١٠٧. الذي أثبتته بعض الدراسات بشأن الجينات:
 أ- عدم وجود جينات مرتبطة بالمرض
 ج- الجينات لا تلعب دوراً في الإصابة بالزهايمير
١٠٨. التركيبة التي تحدث نتيجة وجود جينات موروثة لها ميل إلى التشوّه كما ورد في النص:
 أ- تركيب غير منتظم في سلسل مولد البروتين النشواني
 ب- زيادة البروتينات المفيدة في الدماغ
 ج- تركيبات طبيعية في الخلايا
 د- نقص في المواد الغذائية
١٠٩. العلاقة بين التقدم في العمر والإصابة بمرض الزهايمير:
 أ- التقدم في العمر يقلل من احتمال الإصابة
 ج- التقدم في العمر قد يزيد من احتمال الإصابة
١١٠. (إلا أنَّ بعض الدراسات قد أثبتتُ وجود جيناتٍ موروثةٍ تُسبِّبُ المرض، لدُنْهَا مِيلٌ لتغييرِ تركيبِها وحدوثِ تشوُّهٍ فيها، ينجمُ عنِهِ حدوثُ تراكيبٍ غيرِ منتظمةٍ في سلسلِ مولدِ البروتين النشواني) ما توحِي إليه العبارة :
 أ- حدوث تراكيب منتظمة تسبب الزهايمير
 ب- حدوث تشوّه للجينات يحمل حدوث الزهايمير
 ج- السبب الرئيس لمرض الزهايمير
 د- تحسين وظائف الدماغ
١١١. دلالة العبارة "الإصابة بالسكري وضغط الدم المزمن وارتفاع الكوليستروول والتدخين وتقدم العمر قد تعمل على تدهور أعراض المرض":
 أ- تسبب تحسين الأعراض
 ج- تؤدي إلى الشفاء التام من المرض
١١٢. جذر كلمة "احتمالية":
 أ- حَمَل
 ج- حَمَل
 ب- حَمَل
 د- حَمَل
١١٣. معنى كلمة "تلف" كما وردت في العبارة (يؤدي إلى تلف الخلايا):
 أ- التحسن والإزدهار
 ب- الخراب والنمو
 ج- الانتعاش والشفاء
١١٤. ما اشتربت فيه فرضيات تفسير مسببات الزهايمير وهي (الكوليينية، والبيتا النشوانية، وتواء):
 أ- ركّزت على دراسة العوامل المؤثرة على فعالية النظام العصبي وتلف خلاياه
 ب- دراسة أسباب المرض الوراثية
 ج- دراسة تأثير العوامل البيئية على الدماغ
١١٥. الفرضيات التي وضعها العلماء لتفسير مسببات مرض الزهايمير:
 أ- الفرضية الكوليينية وفرضية البيئة
 ب- الفرضية البيتا النشوانية وفرضية الجينات
 ج- الفرضية الكوليينية والبيتا النشوانية وفرضية تاو
 د- فرضية العوامل النفسية وفرضية التغذى

١١٥	١١٤	١١٣	١١٢	١١١	١١٠	١٠٩	١٠٨	١٠٧	١٠٦	١٠٥
ج	أ	د	ب	ب	ب	ج	أ	ب	ج	د

١١٦. هل يوجد علاج شافٍ لمرض الزهايمر حالياً؟
أ-نعم، هناك علاج شافٍ متوفّر
ج- لا، والطب التقليدي لا ينجح في معالجة المرض
١١٧. من أنواع العلاج السلوكي المستخدم للتغلب على أعراض مرض الزهايمر:
أ- العلاج الطبيعي ب- العلاج بالموسيقى والعلاج بالضوء ج- العلاج بالأدوية الكيميائية. د- تناول المكمّلات الغذائيّة
١١٨. يتضمّن التوجيه الواقعي للمريض:
أ. وضع أشياء خاصة بالمريض لتنذيره
ج. إرسال المريض إلى مستشفى للأمراض النفسيّة
١١٩. الفائدة من تشجيع المريض على الانخراط في عمل ما:
أ- لإبقاءه مشغولاً بعيداً عن العائلة
ج- لتحسين حالته الصحيّة فقط
١٢٠. يمكن دعم عائلة المريض:
أ. عن طريق تهميش دورهم
ج. فرض إجراءات صارمة عليهم
١٢١. إحدى الآتية من فوائد تناول الفيتامينات والمكمّلات الغذائيّة:
أ- تزيد من صلابة العضلات
ج- تعمل على علاج المرض نهائياً
١٢٢. المرحلة الأولى من مرض الزهايمر التي يتأكد فيها تشخيص المرض:
أ- مرحلة الخرف المُتقدِّم ب- مرحلة الخرف الأولى ج- مرحلة ما قبل الخرف
١٢٣. الأعراض الملحوظة في مرحلة ما قبل الخرف:
أ. عدم القدرة على التواصل ب. التغييرات النفسيّة العنيفة ج. تدهور القدرة على الحركة د. فقدان المطرد للذاكرة وال الخمول
١٢٤. واحد من الأعراض التالية يميّز مرحلة الخرف المتوسط:
أ. فقدان التحدث. ب. الاعتماد الكلي على الآخرين ج. النحيب دون سبب والعداية د. فقدان المفاجئ للقدرة على السمع
١٢٥. في أي مرحلة يفقد المريض القدرة على التحدث؟
أ. مرحلة الخرف الأولى ب. مرحلة ما قبل الخرف ج. مرحلة الخرف المُتقدِّم
١٢٦. العامل الذي يؤدي إلى زيادة احتمالية الوقوع والإصابات في مرحلة الخرف المتوسط:
أ. إصابة الذاكرة طويلة الأجل ب. تدهور التناسق الحركي ج. القلق والاكتئاب د. ارتفاع ضغط الدم
١٢٧. أحد الأسباب الشائعة للوفاة في مرحلة الخرف المُتقدِّم:
أ. الأمراض القلبية ب. السكري ج. الالتهاب الرئوي د. ارتفاع الكوليسترول

١٢٧	١٢٦	١٢٥	١٢٤	١٢٣	١٢٢	١٢١	١٢٠	١١٩	١١٨	١١٧	١١٦
ج	ب	ج	ج	د	ب	ب	ب	ب	أ	ب	ب

ورقة عمل في صور المبتدأ والخبر ٢٠٠٩

السؤال الأول : استخرج المبتدأ واذكر نوعه:

- ١- المدرسة تحتفل بالعيد الوطني.

المبتدأ:	
نوعه:	

٢- قال تعالى : (فَمَنْ تَطَوَّعَ خَيْرًا فَهُوَ خَيْرٌ لَهُ ، وَأَنَّ
تَصُومُوا خَيْرٌ لِكُمْ - إِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ)

المبتدأ:	
نوعه:	
المبتدأ:	
نوعه:	
المبتدأ:	
نوعه:	

- ٣- الموظفون ينجذبون أعمالهم بكفاءة.

المبتدأ:	
نوعه:	
المبتدأ:	
نوعه:	

- ٤- المهندسون المختصون يصممون المباني الحديثة.

المبتدأ:	
نوعه:	

- ٥- هذا الطالب حصل على درجات عالية في الامتحان.

المبتدأ:	
نوعه:	

- ٦- هذه الجامعة الحكومية تقدم برامج أكاديمية

المبتدأ:	
نوعه:	

٧- الخيرُ خيرٌ وإن طال الزَّمانُ بِهِ وَالشَّرُّ أَخْبَثُ مَا أُوعِيَتْ مِنْ زَادَ

المبتدأ:	
نوعه:	
المبتدأ:	
نوعه	

٨- لِكَ الْخَيْرُ غَضِي اللَّوْمِ عَنِّي فَإِنَّمَا أَحَبُّ مِنَ الْأَخْلَاقِ مَا كَانَ أَجْمَلاً

المبتدأ:	
نوعه:	

٩- دَقَّاتُ قَلْبِ الْمَرْءِ قَاتِلَةٌ لَهُ إِنَّ الْحَيَاةَ دَقَّاقَةٌ

المبتدأ:	
نوعه:	

١٠- أَخْرُوكَ عِيسَى دَعَا مَيَّا فَقَامَ لَهُ وَأَنْتَ أَحْيَيْتَ أَجِيالًا مِنَ الرِّمَمِ

المبتدأ:	
نوعه:	
المبتدأ:	
نوعه	

١١- (هُنَّ لِبَاسٌ لَكُمْ وَأَنْتُمْ لِبَاسٌ لَهُنَّ)

المبتدأ:	
نوعه:	

السؤال الثاني: ضع دائرة حول رمز الإجابة الصحيحة:

- ١- قول المتنبي: **وَمَهْجَةُ مَهْجِتِي مِنْ هَمْ صَاحِبِهَا أَدْرَكْتُهَا بِجَوَادِ ظَهْرِهِ حَرَمْ.**
المبتدآن في البيت السابق على الترتيب:

- أ- مهجة / مهجي
ب- مهجة / صاحبها
ج- مهجة / حرم
د- مهجة / ظهره

- ٢- قال تعالى: **(ذَلِكَ الْكِتَابُ لَا رَبَّ لَهُ، فِيهِ هُدًى لِّلْمُتَّقِينَ)** نوع المبتدأ المخطوط تحته في الآية الكريمة:
د- اسم استفهام
ج- شبه جملة
ب- ضمير منفصل

- ٣- قال تعالى: **(هَذَايَ خَصْمَانِ اخْتَصَمُوا فِي رَهْبَمْ)** صورة المبتدأ والخبر في الآية على الترتيب:
أ- اسم ظاهر/ اسم مفرد
ب- اسم إشارة/ اسم مفرد
ج- اسم إشارة/ شبه جملة

- ٤- قال تعالى: **(مَنْ يَعْمَلْ سُوءًا يُجْزَيْهِ وَلَا يَجِدْ لَهُ مِنْ دُونِ اللَّهِ وَلِيًّا وَلَا نَصِيرًا)** صورة المبتدأ في الآية الكريمة:
أ- اسم ظاهر
ب- اسم شرط
ج- اسم موصول
د- اسم استفهام

- ٥- قال تعالى: **(وَأَنْ تَصْبِرُوا حَيْثُ لَكُمْ وَاللَّهُ غَفُورٌ رَّحِيمٌ)** صورة المبتدأين في الآية على الترتيب:
أ- اسم ظاهر/ اسم ظاهر
ب- اسم إشارة/ اسم ظاهر
ج- مصدر مؤول/ اسم ظاهر.
د- اسم ظاهر/ جملة فعلية

- ٦- **(أَرَاكَ عَصِيَ الدَّمْعَ شِيمَثُكَ الصَّبَرْ)**
أ- اسم مفرد/ اسم مفرد
ب- جملة اسمية/ اسم مفرد
ج- اسم مفرد/ شبه جملة حار و مجرور

- الصورة التي جاء عليها المبتدأ والخبر:
أ- اسم ظاهر/ جملة فعلية
ب- ضمير منفصل/ اسم مفرد
ج- ضمير منفصل/ جملة فعلية

- ٧- **(نَحْنُ نُؤْمِلُ خَيْرًا بِشَبابِ الْوَطَنِ.)**
أ- اسم ظاهر/ جملة فعلية
ب- ضمير منفصل/ جملة فعلية
ج- ضمير منفصل/ جملة فعلية

- ٨- **(هَذِهِ الشَّجَرَةُ مَثْمُرَةٌ وَتَلَكَ حَرْجِيَّةٌ، وَهَمَا ثَرُوَةٌ وَمُتَنَفِّسٌ لِلْمُضْطَافِينَ)**
الترتيب:

- أ- اسم إشارة/ اسم ظاهر/ ضمير منفصل
ب- اسم إشارة/ اسم ظاهر/ ضمير منفصل
ج- اسم إشارة/ ضمير متصل/ اسم إشارة
د- اسم إشارة/ اسم إشارة/ ضمير منفصل

- ٩- **(مَا أَجْلَمُ الطَّبِيعَةَ! تَرِيَّ النَّفْسَ وَتَشَرُّ الصَّدَرَ.)** نوع الخبر في الجملة السابقة:
أ- اسم مفرد
ب- جملة فعلية
ج- شبه جملة
د- جملة اسمية

- ١٠- قال تعالى : **(وَإِذَا أَدْفَنَا النَّاسَ رَحْمَةً فَرِحُوا بِهَا وَإِنْ تُصِيبُهُمْ سَيِّئَةً بِمَا قَدَّمْتُ أَنِيدِيْمُ إِذَا هُمْ يَقْنَطُونَ)** (سورة الروم، الآية (٣٦))
الصورة التي جاء عليها المبتدأ:

- أ- اسم ظاهر
ب- ضمير متصل
ج- ضمير منفصل
د- ضمير مستتر

- ١١- قال رسول الله ﷺ: "الراحمون يرحمون أهل الأرض يرحمكم من في السماء". العالمة الإعرابية للمبتدأ في الحديث:

- أ- الضمة
ب- الواو
ج- الألف
د- الفتحة

- ١٢- **(أَنْ يَعْمَلَ الْخَرِيجُ عَمَلاً شَرِيفًا خَيْرًا لِهِ مِنْ أَنْ يَقْعُدَ مُنْتَظِرًا وَظِيفَةً.** ويلزمه أن يساعد نفسه ويعيلها . والواجب أن يظفر بنفسه قبل أن يأكلها الدهر) المصدر المؤول الوارد في الجملة السابقة في محل رفع خبر:
د- أن يظفر
ج- أن يساعد
ب- أن يقعـد
أ- أن يعمل

د- متميزة

ج- مجدة

ب- أنت

أ- أسيل

٤- الجملة التي حوت خبراً جملة اسمية:

ب- من بالباب؟

أ- العسل فوائد كثيرة.

د- هذه فتاة ناجحة في إدارتها مشاريعها.

ج- ما أجمل أن تصالح الأمم!

٥- الجملة التي حوت خبراً جملة فعلية:

أ- أن نقتضي في استهلاكنا أنفع لمستقتلنا.

ب- الخير أحلى أن يتبع.

ج- هل عمل أبل من الدؤد عن الوطن؟

د- ما علم أكرم صاحبها إذا لم يتوّج بالأخلاق.

٦- فوق تلك التلة البعيدة التي يعلوها العشب الأخضر بيت قديم مليء بالحكايات

المبتدأ في العبارة السابقة:

د) بيت

ج) العشب

ب) التلة

أ) تلك

١٦	١٥	١٤	١٣	١٢	١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
د	د	د	أ	ب	د	ب	ج	ب	د	ج	ج	ج	ب	ب	د

السؤال الثالث: استخرج الخبر وبيان نوعه

١- قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: " المؤمن القوي خير وأحب إلى الله من المؤمن الضعيف، وفي كل خير، احرص على ما ينفعك، واستعن بالله ولا تعجز، فإن أصابك شيء فلا تقل : لو أتي فلعل كأن كذا وكذا، ولكن قل: قدر الله وما شاء فعل، فإن (لو) تفتح عمل الشيطان " (صحيح مسلم)

الخبر:	
نوعه:	
الخبر:	
نوعه:	

٢- لكل شيء إذا ما تم نقصانه فلا يغرس طيب العيش إنسان

الخبر:	
نوعه:	

٣- العلم يبني بيوتا لا عماد لها والجهل يهدى بيت العز والكرم

الخبر:	
نوعه:	
الخبر:	
نوعه:	

والظلم مرتعه وخيم

٤- البغي يصرع أهله

	الخبر:
	نوعه:
	الخبر:
	نوعه:

٥- ما أضيق العيش لولا فسحة الأمل!

	الخبر:
	نوعه:

٦- لكل مواطن حقوق وعليه واجبات.

	الخبر:
	نوعه:

٧- كفى حروبا، كف طفلي شرذنة الحروب.

	الخبر:
	نوعه:

٨- للتدخين مضار كثيرة.

	الخبر:
	نوعه:

٩- فوق كل ذي علم عليم.

	الخبر:
	نوعه:

١٠- كم معك؟

	الخبر:
	نوعه:

الجملة الخبرية والإنشائية

١. الضرب الذي جاء عليه الخبر في جملة (ما زلنا نحسن إلى الجار) :

أ) ابتدائي ب) طبلي
ج) إنكارٍ د) تجدد واستمرار

٢. الجملة التي جاء الإنشاء فيها طلبياً :

أ) ما أكثر الإخوان حين تعدهم ولكنهم في النائبات قليل
ب) كم وفيت العهد ولكنهم كانوا لنقضه أسرع
ج) دع الأيام تفعل ما تشاء وطب نفساً إذا حكم القضاء
د) والله، ما قصر الصحابة في تبليغهم الدين

٣. إحدى الجمل الآتية جاء الخبر فيها إنكارياً:

أ) في يقيني العاقبة للمتقين.
ب) إن العيون التي في طرفاها حور
ج) إن الجمال لجمال العلم والأدب.
د) إنما الأيام دول.

٤. الجملة التي تلقى على المخاطب المتردد أو الشاك :

أ) إن الفقر في الوطن لخيرٍ من غنى في الغربة
ج) الفقر في الوطن خيرٌ من غنى في الغربة

٥. الجملة التي تُعدُّ جملة خبرية في ما يأتي:

أ) اعتمِن بالوقاية قبل العلاج
ج) ليتحقق بأهمية الوقاية قبل العلاج

٦. إذا أردنا أن نعبر عن مضمون سهولة الامتحان بخبر إنكارٍ، فإننا نقول:

ب) إن الامتحان ليس صعباً على من جد
د) قد يكون الامتحان سهلاً لمن جد

٧. البيت الذي يصنف من حيث الخبر والإنشاء على أنه إنشاء طبلي وخبر إنكارٍ:

أ) فليت طالعة الشمس غائبة
ب) ولعمرِي لَقْد تزايدَ ما بي
ج) أقيموا بني أمي صدورَ مطِيكُم
د) قِفَا نَبِكِ مِنْ ذُكْرِي حَبِيبٍ وَمَنْزِلٍ

٨. (أنا بذلك زعيم). إذا أردنا تحويل ضرب الخبر في الجملة السابقة من ابتدائي إلى طبلي، فإنها تصبح على الصورة الآتية:

أ) إنني بذلك زعيم ب) إنني بذلك لزعيم
ج) لعمري، إنني بذلك زعيم د) تالله، إنني بذلك زعيم

٩. قول الصيحة ذاكراً جمال دياره وطيب ريوعبها:

بنفسي تلك الأرضَ مَا أطَيْبَ الرَّبِّيَ!
وما أحسنَ الْمُضْطَافَ وَالْمَتَّيْعاً!

نوع الإنشاء غير الطبلي في البيت السابق:

أ) قسم									
ج) رجاء					ب) تعجب				
د) المدح									
٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	
ب	أ	ج	ج	ب	ب	ج	ج	أ	

١٠. قال صلى الله عليه وسلم: " لا تكونوا إمّعة تقولون: إن أحسن الناس أحسنت وإن ظلموا ظلمنا، ولكن وطنوا أنفسكم ". حوى الحديث على أسلوب إنشاء طليبي وهما:
- أ) النبّي والأمر ب) النهي والاستفهام ج) الأمر والنداء د) التميّز والاستفهام
١١. قال إيليا أبو ماضي حين زار وطنه لبنان بعد غربة طويلة: (وطن النجوم أنا هنا حذق أتذكّر من أنا؟) الجملة الخبرية في البيت السابق:
- أ) وطن النجوم ب) أنا هنا ج) حذق د) أتذكّر من أنا
١٢. (شقّ طريقك باتسامتك خير لك من أن تُشفع بها بسيفك). حوت الجملة السابقة على إنشاء طليبي ، وهو:
- أ) النداء ب) الأمر ج) الاستفهام د) التميّز
١٣. قال حيدر محمود: (نعم، نحن أبناء الدين اتحنّت لهم رمال القيافي وانحني لهم الصخر) الضرب الذي جاء عليه الخبر في البيت السابق:
- أ) طليبي ب) إنكارى ج) ابتدائي د) قسم
١٤. قال حبيب الزبيدي في حب الأردن: (يا أيها الشعراً كُنْ تَخَلُّ يُظْلِلُهَا وَكُنْ أَمَانًا وَحْبًا في لَيَالِهَا) جاء الإنشاء الطليبي على الترتيب:
- أ) نداء ، أمر ، أمر ب) أمر ، نداء ، أمر ج) نداء ، استفهام ، أمر د) أمر ، استفهام ، أمر
١٥. قال المنبي يصف الحمى: (أَيْنَتِ الدَّهْرِ عِنْدِي كُلُّ بَنْتِ إِنْشَائِيَّتِينَ ، هَمَا:
- أ) النداء ، الأمر ب) النداء ، الاستفهام ج) النهي ، الاستفهام د) التميّز ، النداء
١٦. العبارة التي تضمنت أسلوب إنشاء غير طليبي:
- أ) لا تحسّبَ المَجْدَ تَمَرًا أَنْتَ أَكِلُهُ لَنْ تَبْلُغَ الْمَجْدَ حَتَّى تَلْعَقَ الصَّبِرَا
ب) ما أبدعَ إنشادَكَ الشَّعْرَ!
ج) يا جارة الوادي طریتُ وعادنى مَا يُشْبِهُ الْأَخْلَامَ مِنْ ذِكْرِكَ
د) أهكَدَا حَتَّى وَلَا مَرْحَبًا؟ لَلَّهِ أَشْكُوْ قَلْبِكَ الْقُلُبَا
١٧. العبارة التي تضمنت أسلوب إنشاء طليبي (أسلوب نهي):
- أ) لا تحسّبَ المَجْدَ تَمَرًا أَنْتَ أَكِلُهُ لَنْ تَبْلُغَ الْمَجْدَ حَتَّى تَلْعَقَ الصَّبِرَا
ب) ما أبدعَ إنشادَكَ الشَّعْرَ!
ج) يا جارة الوادي طریتُ وعادنى مَا يُشْبِهُ الْأَخْلَامَ مِنْ ذِكْرِكَ
د) أهكَدَا حَتَّى وَلَا مَرْحَبًا؟ لَلَّهِ أَشْكُوْ قَلْبِكَ الْقُلُبَا
١٨. العبارة التي تضمنت أسلوب إنشاء طليبي (أسلوب نداء):
- أ) لا تحسّبَ المَجْدَ تَمَرًا أَنْتَ أَكِلُهُ لَنْ تَبْلُغَ الْمَجْدَ حَتَّى تَلْعَقَ الصَّبِرَا
ب) ما أبدعَ إنشادَكَ الشَّعْرَ!
ج) يا جارة الوادي طریتُ وعادنى مَا يُشْبِهُ الْأَخْلَامَ مِنْ ذِكْرِكَ
د) أهكَدَا حَتَّى وَلَا مَرْحَبًا؟ لَلَّهِ أَشْكُوْ قَلْبِكَ الْقُلُبَا
١٩. قال تعالى: (إِنَّ اللَّهَ وَمَلَائِكَتَهُ يُصَلِّونَ عَلَى النَّبِيِّ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا صَلَوَاتُهُ عَلَيْهِ وَسَلَامُهُ تَسْلِيمًا) الضرب الذي جاء عليه الخبر في الآية السابقة :
- أ) ابتدائي ب) طليبي ج) إنكارى د) تعجب

١٩	١٨	١٧	١٦	١٥	١٤	١٣	١٢	١١	١٠
ب	ج	أ	ب	ب	أ	ج	ب	ب	أ

٢٠. قال ذو الرمة : لَعَلَّ انْجِدَارَ الدَّمْعِ يُغَقِّبُ رَاحَةً مِنَ الْوَجْدِ أَوْ يَشْفِي شَجَّى الْبَلَلِ
الأسلوب الإنساني الذي تضمنه البيت السابق :
- (ا) الأمر بـ(التهي) جـ(التداء) دـ(الرجاء)
٢١. العبارة التي تضمنت أسلوبين مختلفين من الإنشاء الظليبي مما يأتي :
- أ. الْأَمْرُ أَيْسَرُ مِمَّا أَنْتَ مُضْمِرُهُ فَاطْرُخْ أَذَالَكَ وَيَسِّرْ كُلَّ مَا صَعُبَا
بـ. يَا دَارَ عَبْلَهُ بِالْجِوَاهِ تَكْلِي وَعَيِّصَابَا دَارَ عَبْلَهُ وَاسْلَي
جـ. قال مدير لأحد موظفيه: اكتب لي تقريراً عن إنجازات الشهر الحالي في الشركة.
دـ. قال معلم لأحد طلبه : لِتُنْظِمَ وَقْتَكَ، وَلِتَسْتَفِدَ مِنْ كُلِّ ثَانِيَةٍ فِيهِ.
٢٢. العبارة التي تضمنت إنشاء غير ظليبي (أسلوب رجاء) :
- أـ. قال أحدهم مخاطباً آخر يعيّب الناس: هاتِ لِي إِنْسَانًا كَامِلاً.
بـ. صَبَرْأَ عَلَى وَعِيدِ الرَّزْمَانِ وَإِنْ لَوِي فَعْسَاهُ يُصْبِحُ تَائِبًا مِمَّا جَنَّى
جـ. فَيَا شَمْسُ كُفَّيْ عَنْ مَدَارِكِ وَاحْمَدِي وَيَا شُهْبُّ غُورِي فِي دِيَاجِيرِ آجَال
دـ. إِذَا كُنْتَ فِي حَاجَةٍ مُرِسَّلًا
٢٣. قال سعيد بن حميد في العتاب :
- أَفْلَنِ عِتَابَكَ قَالَبَقَاءُ قَلِيلٌ وَالدَّهْرُ يَغْدِلُ تَارَةً وَيَمْيلُ
الأسلوب الإنساني الذي تضمنه البيت السابق :
- (ا) الأمر بـ(التهي) جـ(التداء) دـ(الرجاء)
٢٤. قال حافظ إبراهيم:
- أَهْلُهَا الرَّافِلُونَ فِي خَلَلِ الْوَشْنِ يَجْمُرُونَ بِالنَّذِيلِ افْتَخَارًا
إِنَّ فَوْقَ الْعَرَاءِ قَوْمًا جِياعًا
في ما تحته خط يحوي على :
- أـ(إنشاء ظليبي ، خبر إنكاري) بـ(إنشاء غير ظليبي ، خبر ظليبي)
جـ(إنشاء ظليبي ، خبر ظليبي) دـ(إنشاء ظليبي ، خبر ظليبي)
٢٥. قال دعبد الخزاعي:
- مَا أَكْثَرَ النَّاسَ لَا بَلَ مَا أَقْلَهُمْ
إِنِّي لَأَفْتَخُ عَيْنِي حِينَ أَفْتَخُهَا
تضمن البيت السابق أسلوب إنسانياً غير ظليبي ، وهو:
- (ا) الله يعلم بـ(إنما يفتح عيني)
جـ(لم أقل فندا) دـ(ما أكثر الناس)
٢٦. قال تعالى: ﴿ يَسْتَلُوْنَكَ عَنِ السَّاعَةِ أَيَّانَ مُرْسَهَا ﴾ [الأعراف: ١٨٧]
الطريقة التي أتى بها الإنشاء الظليبي في الآية :
- (ا) الرجاء بـ(التمادي) جـ(التداء) دـ(الاستفهام)
٢٧. قال تعالى: (نَعَمْ الْعَبْدُ إِنَّهُ أَوَّابٌ)
الطريقة التي أتى بها الإنشاء غير الظليبي في الآية السابقة:
- (ا) الرجاء بـ(المدح) جـ(الذم) دـ(القسم)

٢٧	٢٦	٢٥	٢٤	٢٣	٢٢	٢١	٢٠
ب	د	د	ج	أ	ب	ب	د

٢٨. قال عليه الصلاة والسلام: "إني لله حيثما كنت، وأنبئ السيدة الحسنة تمحها، وحالق الناس يخلق حسن" الطريقة التي أتى علمها الإنشاء الظلي في الحديث:
- (أ) الأمر (ب) النهي (ج) النداء (د) الرجاء
٢٩. قال الشابي : لينت لي أن أعيش في هذه الدنيا يا سعيداً بِوَحْدَتِي وَنَفْرَادِي
- الطريقة التي أتى علمها الإنشاء الظلي في البيت السابق:
- (أ) الأمر (ب) التميي (ج) النداء (د) الرجاء
٣٠. قال عبد المنعم الرفاعي في غور الأردن:
- يا رحيب الغور والوادي الخصيب دفوك المزعوب أشواق القلوب
- الطريقة التي أتى علمها الإنشاء الظلي في البيت السابق:
- (أ) الأمر (ب) النهي (ج) النداء (د) الرجاء
٣١. يقال : لا تكن لينا فتفصّر، ولا قاسيًا فتنكسر.
- الطريقة التي أتى علمها الإنشاء الظلي في العبارة السابقة:
- (أ) الأمر (ب) النهي (ج) النداء (د) الرجاء
٣٢. قال تعالى: (يُئْسِنُ الشَّرَابَ وَسَاءَتْ مُرْتَقَفًا) [الكهف: ٢٩]
- الطريقة التي أتى علمها الإنشاء غير الظلي في الآية السابقة:
- (أ) الرجاء (ب) المدح (ج) الذم (د) القسم
٣٣. قال الجواهري:
- لله درك من مهبي وادع نسيطارحة الحمام هديلا
- الطريقة التي أتى علمها الإنشاء غير الظلي في البيت السابق:
- (أ) الرجاء (ب) التعجب (ج) الذم (د) القسم
٣٤. قال عبد الله بن طاهر:
- لعمرك ما بالعقل يكتسب الغنى ولا ياكتسب المال يكتسب العقل
- الطريقة التي أتى علمها الإنشاء غير الظلي في البيت السابق:
- (أ) الرجاء (ب) المدح (ج) الذم (د) القسم
٣٥. (عسى أن يكون الفرج قريبا)
- الطريقة التي أتى علمها الإنشاء غير الظلي في العبارة السابقة:
- (أ) الرجاء (ب) المدح (ج) الذم (د) القسم
٣٦. قال تعالى على لسان موسى عليه السلام: (رَبِّ إِلَيْيَ ظَلَمْتَ نَفْسِي فَاغْفِرْ لِي) [القصص: ١٦]
- الغرض من إلقاء الخبر في مت تحته خط في الآية السابقة:
- (أ) لازم الفائدة (ب) فائدة الخبر (ج) الاسترحام (د) التحسّر
٣٧. قال الرسول صلى الله عليه وسلم : «إنما الأعمال بالنيات»
- الغرض من إلقاء الخبر في الحديث السابق:
- (أ) لازم الفائدة (ب) فائدة الخبر (ج) إظهار الضعف (د) التحسّر

٣٧	٣٦	٣٥	٣٤	٣٣	٣٢	٣١	٣٠	٢٩	٢٨
ب	ج	أ	د	د	ج	ب	ج	ب	أ

٣٨. قال أبو العتاهية :
إِنَّ الشَّبَابَ وَالْقَرَاعَ وَالْجَدَةَ
 الغرض من إلقاء الخبر في البيت السابق:
- أ) لازم الفائدة ب) فائدة الخبر
 ج) الوعظ والإرشاد د) التّحسّر
٣٩. قال بدر شاكر السياب
وَكُلُّ عَامٍ حِينَ يُعْنِيْشُ الْقُرْيَ نَجُوعُ
مَا مَرْعَامٌ وَالْعِرَاقُ لَيْسَ فِيهِ جَوَعٌ
 الغرض من إلقاء الخبر في السطرين الشعريين السابقين:
- أ) لازم الفائدة ب) فائدة الخبر
 ج) الوعظ والإرشاد د) إظهار التّحسّر
٤٠. (أسلم معاوية مع أبيه عام الفتح ، واستعمله عمر على الشام أربع سنين من خلافته)
 الغرض من إلقاء الخبر في العبارة السابقة:
- أ) لازم الفائدة ب) فخر
 ج) فائدة الخبر د) التّحسّر
٤١. يقول البارودي : (كان عمر بن عبد العزيز لا يأخذ من بيت المال شيئاً ، ولا يجري لنفسه من الفيء درهماً)
 الغرض من إلقاء الخبر في العبارة السابقة:
- أ) لازم الفائدة ب) فخر
 ج) فائدة الخبر د) التّحسّر
٤٢. قال رجل لقائد المعركة:(إِنَّكَ كَرِيمٌ ، عَطُوفٌ عَلَى الْفَقَرَاءِ ، شَدِيدٌ عَلَى الْأَعْدَاءِ ، سَهُلٌ الْمَعْالَةُ ، طَيِّبُ الْأَخْلَاقُ ، عَفِيفٌ
 النَّفْسِ)
 الغرض من إلقاء الخبر في العبارة السابقة:
- أ) لازم الفائدة ب) الاسترحام
 ج) فائدة الخبر د) التّحسّر
٤٣. قوله تعالى على لسان زكريا : (قَالَ رَبُّنَا وَهَنَّ الْعَظُمُ مِنِّي وَأَشْتَعَلَ الرَّأْسُ شَيْبًا ، وَلَمْ أَكُنْ بِدُعَائِكَّ رَبِّي شَقِيقًا)
 الغرض من إلقاء الخبر في ما تحته خط في الآية السابقة:
- أ) فائدة الخبر ب) إظهار الضعف
 ج) الاسترحام د) إظهار التّحسّر
٤٤. قال أحمد شوقي : يا أخت أندلس عليك السلام
 هوت الخلافة عنك والإسلام الغرض من إلقاء الخبر في البيت السابق:
- أ) إظهار الضعف ب) الاسترحام
 ج) فائدة الخبر د) التّحسّر
٤٥. قول ابن الرومي : طواه الرّدّي عني فأضحي مزاره
 بعيداً على قربٍ قرباً على بعد
 الغرض من إلقاء الخبر في البيت السابق:
- أ) المدح ب) فخر
 ج) إظهار الضعف د) التّحسّر
٤٦. قول إبراهيم المهدي : أتيتْ جُنَاحَيْ شَيْئَيْ
 وَأَنْتَ لِلْعَفْوِ أَهْلَنْ
 فَإِنْ عَفَوتَ فَأَهْلَنْ
 وإنْ قَتَلْتَ فَأَهْلَنْ
 الغرض من إلقاء الخبر في البيتين السابقين:
- أ) المدح ب) الاسترحام
 ج) إظهار الضعف د) التّحسّر
- | | | | | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| ٤٦ | ٤٥ | ٤٤ | ٤٣ | ٤٢ | ٤١ | ٤٠ | ٣٩ | ٣٨ |
| ب | ب | د | د | ب | أ | ج | د | ج |