

السؤال الأول: حدّد أركان التشبيه:

- ١- أنت كالوردة لمسًا وشدًا
- ٢- أنتِ مثلُ الغُصْنِ لينًا
- ٣- لكِ شَعْرٌ مِثْلَ حَظِي
- ٤- لا جزى الله دمع عيني خيرًا
- ثم دمعى فليس يكتم شيئًا
- كنت مثل الكتاب أخفاه طي
- جادها الغيث على غصن نضر
- وشبيه البدر حُسْنًا
- في سوادٍ قد تَثَقَّى
- وجزى الله كل خير لسانی
- ووجدت اللسان ذا كتمان
- فاستدلوا عليه بالعنوان

السؤال الثاني: اختر رمز الإجابة الصحيحة

١. قال الشاعر يصف سفينة: كأنها جبلٌ بالماءِ مُنتَقِلٌ يا مَنْ رأى جبلًا بالماءِ يَنْتَقِلُ

نوع التشبيه المفرد في البيت:

٢. قال تعالى: "هُنَّ لِيَاسٌ لَكُمْ وَأَنْتُمْ لِيَاسٌ لَهُنَّ"
- نوع التشبيه المفرد في الآية:

٣. وأدار كسرى في الجماعة طَرْفَهُ فَرَأَى فَتَاةً كَالصَّبَاحِ جَمًّا لَا
- نوع التشبيه المفرد في البيت:

٤. فاهديم قلبي ما استطعت فإِنَّهُ سَيَكُونُ مِثْلَ الصَّخْرَةِ الصَّمَاءِ
- نوع التشبيه المفرد في البيت:

٥. فزمان الغاب طفل لاعِب عذب جميل
- نوع التشبيه المفرد في البيت:

٦. وزمانُ النَّاسِ شَيْخٌ عَابِسُ الْوَجْهِ ثَقِيلٌ
- نوع التشبيه المفرد في البيت:

٧. وغدا القوتُ في يدِ النَّاسِ كَالْيَا قوتٌ حتَّى تَوَى الْفَقِيرُ الصَّبَّامَا (القوت: الطعام)
- نوع التشبيه المفرد في البيت:

٨. قيل في وصف شمعة:

مجدولةٌ في قَدِّهَا تحكي لنا قدَّ الأَسَلِ
كأنها عمُرُ الْفَتَى والنَّارُ فَمِهَا كَالْأَجَلِ

نوع التشبيه المفرد في البيت:

٩. (أ) مرسل مفصل (ب) مؤكد مجمل (ج) مرسل مجمل (د) مؤكد مفصل

٩. أنتِ مثلُ الغُصْنِ لِينًا وشبيه البدرِ حُسْنًا

إذا أردنا تحويل التشبيه إلى (مرسل مجمل) فالصواب:

(أ) أنتِ مثلُ الغُصْنِ وشبيه البدرِ (ب) أنتِ الغُصْنِ لِينًا وشبيه البدرِ حُسْنًا

(ج) أنتِ الغُصْنِ لِينًا وشبيه البدرِ حُسْنًا (د) أنتِ الغُصْنِ والبدرِ

١٠. قال تعالى: ﴿كَأَنَّهُمْ خُمٌ مُّسْتَنْفِرَةٌ﴾ (٥٠) ﴿فَرَّتْ مِنْ قَسْوَرَةٍ﴾ (٥١) ﴿

سبب قولنا إن التشبيه في الآية السابقة (مرسل مجمل)

(أ) ذكر الأداة (كأن) وحذف وجه الشبه (ب) ذكر الأداة (كأن) وذكر وجه الشبه

(ج) حذف الأداة (كأن) وذكر وجه الشبه (د) حذف الأداة (كأن) وحذف وجه الشبه

١١. "الأثار الأردنية كنز"

إذا حولنا التشبيه البليغ في الجملة السابقة إلى (مرسل مفصل) من أنواع التشبيه المفرد:

(أ) الأثار الأردنية كالكنز (ب) الأثار الأردنية كنز

(د) الأثار الأردنية كالكنز في قيمتها (ج) الأثار الأردنية كنز في قيمتها

١٢. إِنَّ الرُّسُولَ لَنُورٌ يُسْتَضَاءُ بِهِ مُهَنَّدٌ مِنْ سَيُوفِ اللَّهِ مَسْلُوكٌ

سبب قولنا إن التشبيه في البيت (مؤكد مجمل) من أنواع التشبيه المفرد:

(أ) ذكر الأداة وحذف وجه الشبه (ب) ذكر الأداة وذكر وجه الشبه

(ج) حذف الأداة وحذف وجه الشبه (د) حذف الأداة وذكر وجه الشبه

١٣. رَبُّ لَيْلٍ كَأَنَّهُ الصُّبْحُ فِي الْحُسْنِ نِ وَإِنْ كَانَ أَسْوَدَ الطَّيْلِسانِ

سبب قولنا إن التشبيه في البيت (مرسل مفصل) من أنواع التشبيه المفرد:

(أ) ذكر الأداة وحذف وجه الشبه (ب) ذكر الأداة وذكر وجه الشبه

(ج) حذف الأداة وحذف وجه الشبه (د) حذف الأداة وذكر وجه الشبه

١٤. وجه الشبه في الجملة التالية: "أخلاق الصالحين كالنسيم في الرقة"

(أ) القوة (ب) الرقة (ج) الجمال (د) الكرم

١٥. المشبه به في الجملة: "العلم نورٌ يضيء الطريق"

(أ) الطريق (ب) النور (ج) العلم (د) الظلام

١٦. المشبه به في التشبيه: "كالأسد الفارس في شجاعته"

(أ) السرعة (ب) الشجاعة (ج) الفارس (د) الأسد

١٧. نوع التشبيه في الجملة: "القلوب التي تحقد على الناس كالليل في سوادها"

(أ) تشبيه بليغ (ب) تشبيه مرسل مؤكد (ج) تشبيه مرسل مفصل (د) تشبيه مرسل مجمل

١٨. نوع التشبيه في الآية: قال تعالى: ﴿وَلَهُ الْجَوَارِ الْمُنشَآتُ فِي الْبَحْرِ كَالْأَعْلَامِ﴾:

(أ) تشبيه بليغ (ب) تشبيه مرسل مجمل (ج) تشبيه مرسل مفصل (د) تشبيه مؤكد مفصل

١٩. نوع التشبيه في البيت: الأُم مدرسة إذا أعددتها أعددت شعبًا طيب الأعراق ؟

(أ) تشبيه بليغ (ب) تشبيه مرسل مجمل (ج) تشبيه مرسل مفصل (د) تشبيه مؤكد مفصل

٢٠. نوع التشبيه في الآية: قال تعالى: ﴿اللَّهُ نُورُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ، مِثْلُ نُورِهِ كَمِشْكَاةٍ فِيهَا مِصْبَاحٌ﴾

(أ) تشبيه بليغ (ب) تشبيه مرسل مجمل (ج) تشبيه مرسل مفصل (د) تشبيه مؤكد مفصل

٢١. نوع التشبيه الذي تحته خط في البيت: "أنا كالماء إن رضيت صفاءً وإذا ما سخطت كنت لهيباً"

(أ) تشبيه بليغ (ب) تشبيه مرسل مجمل (ج) تشبيه مرسل مفصل (د) تشبيه مؤكد مفصل

٢٢. نوع التشبيه في البيت "أنت نجم في رفعة وضياء تجتليك العيون شرقاً وغرباً"
 (أ) تشبيه بليغ (ب) تشبيه مرسل مجمل (ج) تشبيه مرسل مفصل (د) تشبيه مؤكد مفصل
٢٣. نوع التشبيه في الآية قال تعالى: (وحوّز عينٌ كأمثالِ اللؤلؤِ المكنونِ جزاءً بما كانوا يعملون) :
 (أ) تشبيه بليغ (ب) تشبيه مرسل مجمل (ج) تشبيه مرسل مفصل (د) تشبيه مؤكد مفصل
٢٤. نوع التشبيه في (قصور كالكوكبِ لامعاتٌ يكذنُ يَضُنُّ للسَّاري الظلاماً):
 (أ) تشبيه بليغ (ب) تشبيه مرسل مجمل (ج) تشبيه مرسل مفصل (د) تشبيه مؤكد مفصل
٢٥. نوع التشبيه في (كم وجوه مثل النهار ضياءً لنفوسٍ كالليل في الإظلام) :
 (أ) تشبيه بليغ (ب) تشبيه مرسل مجمل (ج) تشبيه مرسل مفصل (د) تشبيه مؤكد مفصل
٢٦. كلُّ الجمل الآتية جاء التشبيه فيها مرسلًا مفصلاً ما عدا:
 (أ) رأي الحكيم كالميزان في الدقة
 (ب) حديث الأديب يشبه الشَّهَدَ حلاوةً
 (ج) قلبي مثل النَّارِ حرقَةً واشتعالًا
 (د) عتابك الكثير في كلِّ شيءٍ سَيْفٌ لامع
٢٧. تقدير وجه الشبه في جملة " وجه الكريم مثل الندى":
 (أ) في السرعة (ب) في الشكل (ج) في الصفاء (د) في العطاء
٢٨. البيت الشعري الذي جاء فيه التشبيه "مرسلًا مجملًا"
 (أ) كم وجوه مثل النهار ضياءً
 (ب) كأنَّ أخلاقك في لُطْفها
 (ج) أنا كالماءِ إنْ رضيت صفاءً
 (د) وغدا القوتُ في يدِ النَّاسِ كاليا
 لنفوسٍ كالليل في الإظلام
 ورقّةٍ فيها نسيمُ الصِّباحِ
 وإذا سخطت كنت لهيبًا
 قوتٍ حتّى نوى الفقير الصِّيام