

ملف البث المباشر

مراجعة (الوحدة الأولى)

2009

مراجعة وحل أسئلة شاملة على الوحدة كاملة
البث الساعة (7:30) مساءً – الثلاثاء

على صفحة الأستاذ حمزة حمو (الفيس بوك واليوتيوب)

منصة سين التعليمية

(1) يُسمى الأسلوب في جملة (تعاونوا على البر والتقوى تفلحوا)

- | | |
|--------------|-------------------------|
| ب) الشرط | أ) الطلب وجوابه المجزوم |
| د) الاستفهام | ج) القصر |

(2) الطلب في جملة (يا زيد، اسع إلى هدفك تحقق أمنياتك)

- | | | | |
|------------|--------|---------|---------|
| د) أمنياتك | ج) اسع | ب) تحقق | أ) هدفك |
|------------|--------|---------|---------|

(3) إعراب ما تحته خط في جملة (ساعد أخاك تفلح)

- | | |
|-----------------------------------|---------------------------|
| ب) فعل أمر مبني على السكون | أ) فعل أمر مبني على الكسر |
| د) فعل أمر مبني على حذف حرف العلة | ج) فعل أمر مبني على الفتح |

(4) إعراب ما تحته خط في جملة (تعاونْ على الخير يوْفِقُكَ اللَّهُ)

- | | |
|---|--------------------------------|
| ب) فعل أمر مبني على حذف حرف العلة من آخره | أ) فعل أمر مبني على السكون |
| د) فعل مضارع مجزوم بحذف النون من آخره | ج) فعل أمر مضارع مجزوم بالسكون |

(5) الضبط السليم لما تحته خط في جملة (واكب التطورات في عصرنا الحالي تنسجم معها)

- | | | | |
|-----------|----------|-----------|-----------|
| د) السكون | ب) الضمة | ج) الكسرة | أ) الفتحة |
|-----------|----------|-----------|-----------|

(6) قال تعالى: " وأوفوا بعهدي أوف بعهدهم " إعراب ما تحته خط في الآية السابقة:

- | | |
|-----------------------------------|-------------------------------|
| ب) فعل أمر مبني على حذف حرف العلة | أ) فعل مضارع مجزوم بالكسرة |
| د) فعل مضارع مجزوم بحذف حرف العلة | ج) فعل أمر مبني على حذف النون |

(7) قال تعالى: " قال آتوني أفرغ عليه قطرًا " علامة بناء فعل الأمر في الآية السابقة:

- | | |
|------------------|--------------|
| ب) حذف حرف العلة | أ) حذف النون |
| د) ثبوت النون | ج) السكون |

(8) الجملة التي تحوي أسلوب الطلب وجوابه المجزوم:

- | | |
|---------------------------------|----------------------------------|
| ب) احترم الآخرين لتكسبهم جميعاً | أ) إنْ تحترم الناسَ يحترموك |
| د) لولا الحياة لفسدت الأخلاقُ | ج) أخلصْ عمَك يبارك الله في مالك |

9) الجملة التي كُتِبَتْ بـشكلٍ صحيحٍ وفقَ قاعدة الطلب وجوابه المجزوم:

- ب) احترِم الرجل الكبير تَنَلُّ رضاه
- د) احترِم الرجل الكبير تَنَالوا رضاه
- أ) احترموا الرجل الكبير تَنَالون رضاه
- ج) احترمون الرجل الكبير تَنَالوا رضاه

10) عند دخول (نون التوكيد الخفيفة) على فعل الأمر (اعمل) فإنه يُكتب بصورة:

- د) اعملَنْ
- ج) اعملَنَ
- ب) اعملَنْ
- أ) اعملَنْ

11) (ابتعدوا عن الشائعاتِ تعيشوا بسلام) إعراب ضمير (الواو) المخطوط تحته في العبارة السابقة :

- ب) ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل
- د) حرف مبني لا محل له من الإعراب
- أ) ضمير متصل مبني في محل نصب مفعول به
- ج) ضمير متصل مبني في محل جر مضارف إليه

12) الجملة التي كُتِبَتْ بـشكلٍ صحيحٍ حسب قاعدة الطلب وجوابه المجزوم:

- د) ازرعوا تحصدون
- ب) ازرعوا تحصدوا
- ج) ازرعون تحصدوا
- أ) ازرعون تحصدون

13) الركناں الأسیان اللذان لا يمكن حذفهما أبداً في التشبيه:

- ب) المشبه، والأداة
- د) الأداة، ووجه الشبه
- أ) المشبه، والمشبه به
- ج) المشبه به، وجه الشبه

14) يكون وجه الشبه دائمًا أقوى في:

- د) الأداة
- ج) نفسه
- ب) المشبه به
- أ) المشبه

15) قال أحدهم: " كانت ريح قوية، أنت كالنسيم في الرقة، أنت البحر حين يموج " نوع التشبيهات في العبارة السابقة على الترتيب:

- ب) مرسل مفصل، مؤكَّد مفصل، مرسل مجمل
- د) مرسل مجمل، مرسل مفصل، مؤكَّد مجمل
- أ) مرسل مجمل، مؤكَّد مفصل، مؤكَّد مجمل
- ج) مرسل مفصل، مؤكَّد مجمل، مؤكَّد مجمل

16) (المعلمون والمعلمات كالبنيان المرصوص في مواجهة الجهل) وجه الشبه في الجملة السابقة:

- د) البنيان
- ج) مواجهة الجهل
- ب) محذوف
- أ) المرصوص

17) كل الأمثلة الآتية تحتوي تشبيهاً مفرداً من نوع واحد، ما عدا:

- أ) عندما تفرغ أكياس الطحين
 يُصبح البدر رغيفاً في عيوني
- ب) والنَّفْسُ كالطِّفلِ إِنْ تُهْمِلُهُ شَبَّ على
 حُبِّ الرَّضاعِ وَإِنْ تُفْطِمُهُ يَنْفَطِمُ
- ب) إِنَّ هَذَا الشِّعْرَ فِي الشِّعْرِ مَأْكُولٌ
 سَارَ فَهُوَ الشَّمْسُ وَالْدُّنْيَا فَلَكِ
- ج) (وما طَبِيرِيَّةٌ إِلَّا هَدِيَّ)
 تَرْفَعُ عَنْ أَكْفِ الْلَّامِسِينَا

18) (القواتُ المُسلَحةُ الأُرْدُنِيَّةُ مُثُلُّ الأَسْوَدِ فِي الشِّجَاعَةِ)

عند تحويل التشبيه المفرد في العبارة السابقة إلى تشبيه مؤكّد مفصّل، فإنّها تصبح الجملة:

- أ) القوات المسلحة كالأسود شجاعة
 ب) القوات المسلحة كانواهم أسود
- ج) القوات المسلحة أسود في الشاعرة
 د) القوات المسلحة أسود

19) نوع التشبيه في البيت الشعري الآتي: (وما طَبِيرِيَّةٌ إِلَّا هَدِيَّ)
 تَرْفَعُ عَنْ أَكْفِ الْلَّامِسِينَا

- أ) مؤكّد مجلّم ب) مرسل مجمل ج) مؤكّد مفصّل د) مرسل مجّلّ

17) قال الشاعر (والعمرُ كالأليلِ نُحْبِيهُ مُغَالَطَةً
 يُشْكِي مِنَ الطُّولِ أو يُشْكِي مِنَ الْقِصْرِ)
 المشبه في البيت السابق:

- أ) الليل ب) الطول ج) العمر د) القصر

19) وجه الشبه في قول الشاعر: (إِنَّ الرَّسُولَ نُورٌ يُسْتَضَاءُ بِهِ
 مُهَنَّدٌ مِنْ سَيِّوفِ اللهِ مَسْلُولٌ)

- أ) محذوف ب) يستضاء ج) مُهَنَّد د) نور

20) البيت الشعري الذي جاء فيه تشبيهان مفردان لنوع واحد:

- أ) (فِيَالِكِ مِنْ نَفْسٍ تَسَاقُطُ أَنْفَسًا
 شَسَاطِئُ دُرِّ مِنْ نِظَامٍ بِلَا عَقْدٍ)
- ب) (إِنَّ هَذَا الشِّعْرَ فِي الشِّعْرِ مَأْكُولٌ
 سَارَ فَهُوَ الشَّمْسُ وَالْدُّنْيَا فَلَكِ)
- ج) (رَبَّ لَيْلٍ كَائِنُهُ الصُّبُحُ فِي الْحُسْنِ
 سَنِ وَإِنْ كَانَ أَسْوَادَ الطَّيْلَسَانِ)
- د) (الْأَمْ مَدْرَسَةٌ إِذَا أَعْدَتْهَا
 أَعْدَتْ شَعْبًا طَيْبَ الْأَعْرَاقِ)

21) إحدى الآيات الكريمة الآتية ورد فيها كلمة مركبة:

- أ) "يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُم مِّنْ ذَرَّةٍ وَأَنْتُمْ
ب) "إِنَّ اللَّهَ فَالَّقُ احْبَبَ وَالْتَّوَى"
ج) "إِنَّ اللَّهَ نِعَمَا يَعْظِمُ بِهِ"
د) "وَمَا يُلْقَاهَا إِلَّا ذُو حَظٍ عَظِيمٌ

(22) مفرد كلمة (قِنْوَانٌ) الواردة في سورة الأنعام

- أ) قُنْوَةٌ
ب) قُنْوَهٌ
ج) قُنْوَهٌ

23) قال تعالى: "إِنَّ أَكْمَمْ عَنْدَ اللَّهِ أَقْنَاكُمْ" معه، كلمة (أَقْنَاكُمْ) المخطوط تحتها في الآية السابقة، هو:

- (أ) أكثركم خشية لله (ب) أكثركم مالاً (ج) أكثركم نسماً (د) أكثركم قوهً

24) العبارة الصحيحة في ما يتعلّق بمفهوم العدل والانصاف، هي :

- أ) الكلمتان يُعدان من المشترادات
ب) العدل الحُكم بين شخصين
ج) العدل أعمّ من الانصاف
د) الانصاف الحُكم بين مجموعة من الناس

25) كُلُّ مَا يَأْتِي مِنَ الْوَظَائِفِ الْفَنِيَّةِ لِأَسْلُوبِ الْاسْتِفْهَامِ فِي الْقُرْآنِ الْكَعْدِ، مَا عَدَا:

- أ) المُساهمة في بناء عقولنا**

ج) إثارة العقل بالتفكير والتعمق

ب) تقوية المعنى بإضافة جمال للنص

د) طرح الأسئلة ولا يُحب عنها

(26) الآية القرآنية التي تدل على أنَّ الله لا يُخفي عليه خافية:

- أ) "إِنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ عَلَيْهِ" ب) "إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَّحِيمٌ"
 ج) "إِنَّ اللَّهَ رَوِيفٌ رَّحِيمٌ" د) "إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ خَيْرٌ"

"27) قال تعالى: " وَمَنْ أَحْسَنْ قُولًا مِنْ دُعَا إِلَهٖ اللَّهٖ وَعِمَّا صَالَحَ "

المعنـىـ الـلـاغـ النـىـ،ـ أـفـادـهـ الـاسـتـفـاهـ فـيـ الـآـيـةـ الـكـوـمـةـ السـابـقـةـ:

أ) الاستعداد، ب) التقى

28) حُتِّمَتِ الْكَيْنَاتُ فِي سَوْدَةِ الْأَنْعَامِ بِقَهْلِهِ تَعَالٍ" (لَقَوْمٌ يَعْلَمُونَ، لَقَوْمٌ يَفْقَهُونَ، لَقَوْمٌ يَعْمَلُونَ) وَذَلِكَ لِأَنَّ مَوْضِعَهَا عَلَى التَّقْسِيمِ

- أ) النجوم والأفلاك، والمطر والنباتات، وخلق الله النفس
 ب) النجوم والأفلاك، وخلق الله النفس، والمطر والنباتات
 ج) المطر والنباتات، والنجموم والأفلاك، وخلق الله النفس

29) هـ: الكافية الخطوط تجدها في قوله تعالى: "ذاكِرُ اللَّهِ فَإِنْ تَفْعَلْ فَكُمْ نَّ" .

- أ) يدافعون عن الساسة
ب) قيلوون عن الساسة
ج) تصلوون عن الساسة
د) تافقون عن الساسة

(٣٠) كاث الأرات، الكعنة، الآنة تحمد، مُحَمَّداً، بِسْمِهِ، ما عان:

- أ) "يا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُم مِّن ذِكْرٍ وَأَنثَى"
ب) "وَلَا تُسْتَوِي الْحَسَنَةُ وَالْسَّيِّئَةُ"
ج) "كُنْجَ حَاجَ مِنَ الْمُتَّ وَمُخَرَّجَ الْمُتَّ مِنَ الْحَاجَ"
د) "عَلَنْ صَهْ وَغَفَرَ أَنْ ذَلَّكَ لَنْ عَزَّهُ الْأَمْمَهَ"

(31) قط الأعوانات، ذهباً للأمانة العامة والمعونة، وعشماً للأمنية:

- أ) إقان البناء والزراعة
ب) رد الودائع العينية لأهلها
ج) حقوق، الناس كالتعلمه
د) الأمـ بالمعروف والنـ عـ المـ

(32) الآية التي ورد فيها كلمة تعني (قريب إليك من الشفقة عليك والإحسان إليك):
 أ) " وما يلقيها إلا ذو حظ عظيم "
 ب) " فإذا الذي بينك وبينه عداوة كأنه ولد حميء "

ج) " وهو الذي أنشأكم من نفسٍ واحدةٍ فمستقرٌ ومستودعٌ "

(33) السورتان الكريمتان اللتان تحدثنا عن طرق التعامل مع المسيء في الرد بالمثل أو المساحة والعفو عنه:

أ) النساء، والأنعام
 ب) فصلت، والحجارات

ج) الشورى، وفصلت

(34) (خلق الله الناس من ذكر وأنثى وجعلهم شعوباً وقبائل) ما ينطبق على العبارة السابقة:

أ) التيجة
 ب) المقابلة
 ج) السبب
 د) التزادف

(35) (التعارف والتعاون والتنافر والألفة بين الناس) ما ينطبق على العبارة السابقة:

أ) التيجة
 ب) المقابلة
 ج) السبب
 د) التزادف

(36) الآية الكريمة التي تحدثت عن الحكمة من (خلق الله الناس من ذكر وأنثى وجعلهم شعوباً وقبائل):

أ) الشورى
 ب) الأنعام
 ج) النساء
 د) الحجرات

(37) الكلمة التي جاءت بمعنىين: حقيقي ومجازي، هي:

أ) الحق
 ب) النوى
 ج) نعمما
 د) فالق

(38) (إِنَّ اللَّهَ فَالِقُ الْحَبَّ وَالنَّوْيِ يُخْرِجُ الْحَيَّ مِنَ الْمَيِّتِ وَمُخْرِجُ الْمَيِّتِ مِنْ الْحَيِّ ذَلِكُمُ اللَّهُ فَأَنَّى تُؤْفَكُونَ)

معنى ما تخته خط في الآية الكريمة السابقة:

أ) يشقه في الأرض فتبنت الزروع على اختلاف أصنافها من الحبوب والشمار وطعمها من النوى

ب) إن الله شق ضياء الصباح عن ظلام الليل

ج) يشقه في الأرض فتبنت الزروع على تشابه أصنافها من الحبوب والشمار وطعمها من النوى

د) إن الله شق ظلام الليل عن ضياء الصباح

(39) (فَالِقُ الْإِصْبَاحِ وَجَعَلَ اللَّيْلَ سَكَنًا وَالشَّمْسَ وَالقَمَرَ حُسْبَانًا ذَلِكَ تَقْدِيرُ الْغَنِيزِ الْعَلِيمِ)

معنى ما تخته خط في الآية الكريمة السابقة:

أ) يشقه في الأرض فتبنت الزروع على اختلاف أصنافها من الحبوب والشمار وطعمها من النوى

ب) إن الله شق ضياء الصباح عن ظلام الليل

ج) يشقه في الأرض فتبنت الزروع على تشابه أصنافها من الحبوب والشمار وطعمها من النوى

د) إن الله شق ظلام الليل عن ضياء الصباح

(40) ما ينطبق على الكلمتين الآتيتين (مشبهة ومشابه) هو:

أ) الاختلاف في الجذر اللغوي والتشابه في الوزن والمعنى فقط

ب) التشابه في اللumen والوزن فقط
 د) التشابه في الجذر اللغوي، والاختلاف في الوزن والمعنى

ج) التشابه في الوزن والمعنى، والتشابه في الجذر اللغوي

(41) معنى قوله تعالى: " فَأُولَئِكَ مَا عَلَيْهِمْ مِنْ سَبِيلٍ " :

- أ) ليس عليهم جناح في الانتصار مَنْ ظَلَمَهُمْ
- ب) ليس عليهم مغفرة في الانتصار مَنْ ظَلَمَهُمْ
- د) عليهم عذاب أليم في الانتصار مَنْ ظَلَمَهُمْ

(42) قال تعالى: " وَلَمَنْ صَرَرْ وَغَفَرَ إِنَّ ذَلِكَ لَمِنْ عَزْمِ الْأَمْوَارِ " المقصود في ما تخته خطأ في الآية السابقة:

- أ) الطاقة والقوة في مواجهة الأعداء
- ب) عدم الانخداع في مظاهر الآخرين
- د) الأمور التي حث الله عليها وأكدها
- ج) الاستسلام في مواجهة الآخرين

(43) الترتيب الصحيح لمراقب العقوبات كما ورد في سورة الشورى:

- أ) فضل، عدل، ظلم
- ب) عدل، فضل، ظلم
- ج) ظلم، عدل، فضل
- د) فضل، ظلم، عدل

(44) قال تعالى: " وَمَا يُلَقَّاهَا إِلَّا الَّذِينَ صَبَرُوا وَمَا يُلَقَّاهَا إِلَّا ذُو حَظٍ عَظِيمٍ "

وقال أيضاً: " إِنَّمَا السَّبِيلُ عَلَى الَّذِينَ يَظْلِمُونَ النَّاسَ وَيَبْغُونَ فِي الْأَرْضِ بِغَيْرِ الْحَقِّ أُولَئِكَ لَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ "

الأسلوب البارز في الآتين السابقتين، هو:

- أ) الطلاق
- ب) الصورة الفنية
- ج) مراقب العقوبات
- د) الترغيب والترهيب

وبتقدر تطلب بطاقة مع البكج والدوسيّة والتوصيل مجاناً
من خلال الرقم (0790112211)

**لا تنسوا متابعة الأستاذ على صفحات وسائل التواصل الاجتماعي
(الفيس بوك - الانستغرام - اليوتيوب)**

الأستاذ حمزة حمو

ماجستير لغة عربية في الجامعة الأردنية